



BOOKCITY

La Turchia di Shafak è il primo di mille eventi

ANNARITA BRIGANTI A PAGINA XV

La rassegna

La scrittrice parla stasera del nuovo romanzo su religione e amicizia

La Turchia di Shafak apre Bookcity nel segno dell'impegno

ANNARITA BRIGANTI

LEGGERE sempre di più, se possibile in compagnia. Torna Bookcity, la rassegna culturale milanese giunta alla sua quinta edizione, e conferma la missione che si è posta fin dall'inizio: promuovere la lettura in modo capillare, con numeri da record, che ne fanno il festival più grande d'Italia. Da oggi a domenica, nella nostra città, si terranno oltre mille eventi gratuiti, con 1.700 ospiti internazionali, in 260 sedi, coinvolgendo 350 volontari.

La novità di quest'anno sono i "punti cardinali". Oltre il Castello Sforzesco, location dei big della nostra letteratura - da Sveva Casati Modignani ad Andrea De Carlo - quattro luoghi chiave sono stati associati ad altrettanti filoni: in Triennale le "mille e una storia", al Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia i "futuri possibili", al MUDEC-BASE le "identità" e gli incontri per i più giovani - compreso il party degli editori indipendenti (sabato, via Bergognone 34, ore 21) -, al Teatro Franco Parenti "la fabbrica dei valori".

In apertura e in chiusura della manifestazione sono state scelte due scrittrici accomunate dalla capacità di unire bestseller e denuncia sociale, la prima per le condizioni di vita nel suo Paese, la Turchia, la seconda contro il nazismo, che fa da sfondo al suo più grande successo. Stasera Elif Shafak inaugura Bookcity 2016 al Teatro Dal Verme, via San Giovanni sul Muro 2, ore 19 (ingresso libero, si consiglia di arrivare in anticipo). La scrittrice turca presenta il suo nuovo romanzo, *Tre figlie di Eva* (Rizzoli), con Rula Jebreal, e riceve dal sindaco Sala il "Sigillo della Città". Cosmopolita, autrice di *La bastarda* di Istanbul, Shafak parla di tre amiche con un diverso approccio alla religione mussulmana: la Peccatrice, la Credente e la Dubbiosa. Sempre oggi, al Centro Culturale di Milano, ore

21, si tiene il dibattito su "Il meticcio tra

realtà e speranza: il saggio del Cardinale Arcivescovo Angelo Scola". Oltre il Cardinale Scola, intervengono Carlotta Sami, Enzo Moavero Milanesi, Aldo Bonomi e Zita Dazzi. Domenica Clara Sánchez è protagonista dell'ultimo appuntamento di quest'anno con *Lo stupore di una notte di luce* (Garzanti), il seguito di *Il profumo delle foglie di limone* (Parenti, via Pier Lombardo 14, ore 21, con Marcello Fois e Isabella Ragonese). Nella mattinata di quel giorno è prevista anche la partecipazione di Roberto Saviano (Teatro Carcano, ore 11). In mezzo, come sempre, succede di tutto. Dal vincitore del Man Booker Prize, Paul

Beatty, a un'altra americana emergente, Lauren Groff, a un thrillerista come Glenn Cooper e a una nutrita pattuglia di italiani.

Un'ondata libresca, che invade tutto il territorio milanese, compresa la Borsa, dove nel weekend si discute del futuro dei libri con gli incontri su "Investire in titoli", a cura di Marco Zapparoli. Sempre nel fine-settimana, chi ama i reading ad alta voce ha l'imbarazzo della scelta. Dall'*Odissea* letta dagli studenti, con il commento di Alessandro Baricco, alla "maratona" su *Le città invisibili* di Calvino diretta da Daniella Abbado perché Bookcity è anche una festa, interattiva, aperta a tutti.

PROGRAMMA

Fino a domenica mille eventi gratuiti e 1700 ospiti in 260 sedi

PER SAPERNE DI PIÙ
www.bookcitymilano.it
www.rizzolilibri.it



DOVE E QUANDO

Da oggi a domenica.
Info su programma
<http://www.bookcitymilano.it> e sui social. Hashtag: #BCM16. Foto piccola Elif Shafak



